



Narppote de Bali 1/2/1987

GENDING BALI

MERDU SARI

Jilid : III

(3)

Maanggé ring :
SEKOLAH DASAR
Kelas V - VI

Oleh :
I Gede Madera



Penerbit & Percetakan
Br. Pemedilan Jl. G Merapi 3 Telp. 4594
Denpasar



OM SWASTYASTU

*Terimakasih kepada ibu
CATHERINE / KATI*

BASSET

*artiste, chargé de cours,
chercheur associé chez
INALCO (cours), CNRS
(chercheur non statutaire) et
divers (spectacles),
dari PARIS, Perancis, yang telah
meminjamkan 13 buku kesaya, 3 buku ini,
karya Bapak saya : Merdu Sari I Gede
Madera, edisi stencilan ditahun 1950 an.
Untung dan bersyukur, matur suksma pisan
bu Putu Base (begitu julukannya sebagai
anak angkat di Puri Abianbase, Bali).
40 tahun lebih saya mengidamkan berjumpa
dengan warisan karya Bapak saya.....
akhirnya, Di Kota Paris terjadinya !
Saya nenemukan kembali buku ini dari
tangannya ibu Putu Base, Catherine/Kati
Basset pada tgl 27 february 2015, di Paris,
di kecerahan musim dingin bersurya, atas
kemurahan hatinya membawakan buku ini,
memungkinkan saya membuat photo copy
dan terjadilah bentuk pdf ini.
Om santhi,santhi,Santhi*

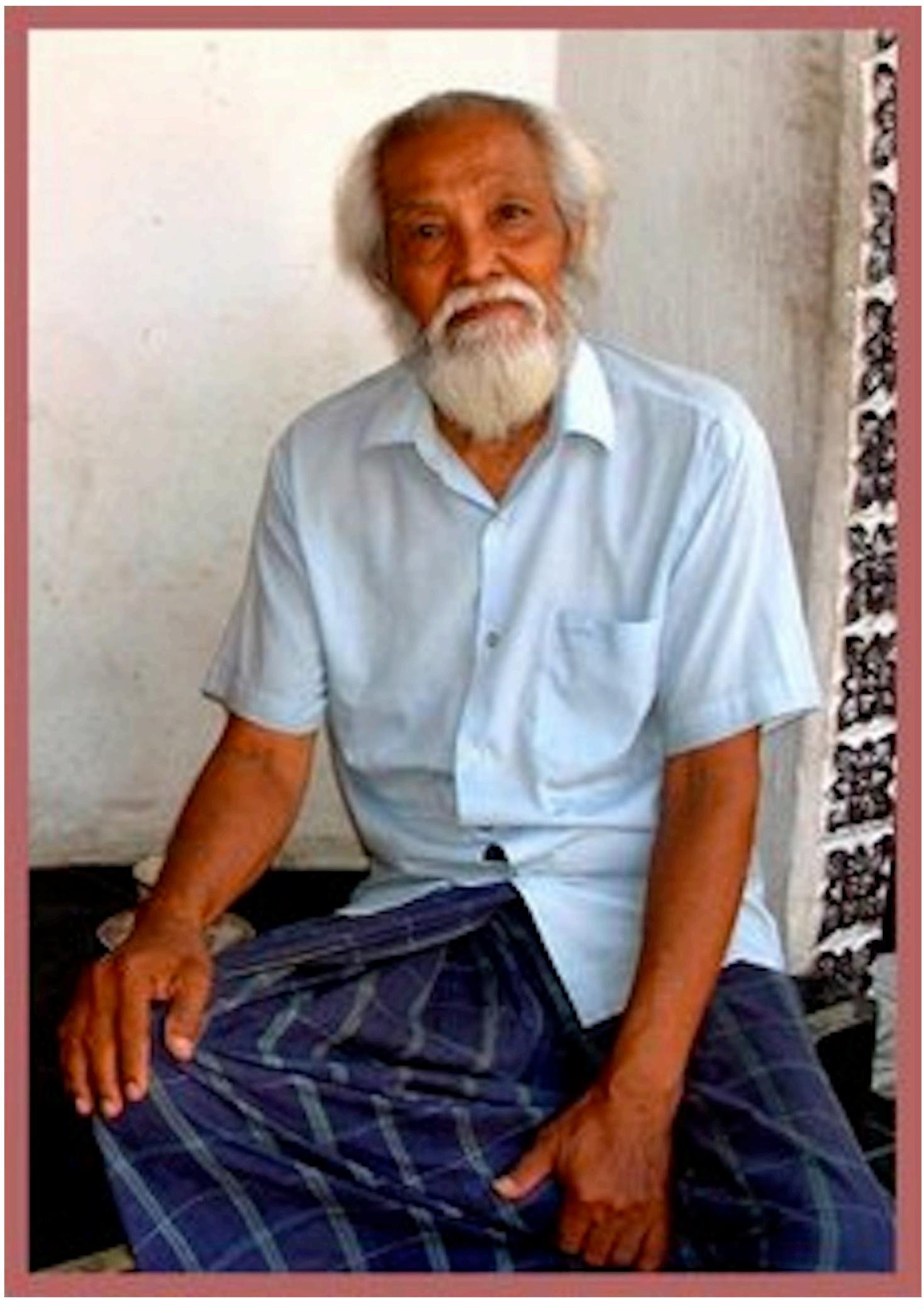


Family GEMMA

I GEDDE MADERA
Jln. Gn. Merapi 3 Denpasar BESI
**62 361 424594









TABUH - GAMBELAN

4/4 1. TJONDONG - LEGONG - KRATON.

Jang-gar jang-gor jang-gur jang-gér.

12. $\text{C}_6\text{H}_5\text{CH}_2\text{CO}_2\text{Na} + \text{H}_2\text{O} \rightarrow \text{C}_6\text{H}_5\text{CH}_2\text{CO}_2\text{H} + \text{NaOH}$

Jang-gir jang-gor jang-gar jang-surr.

I. Tari Légong Kraton, dasar tari Baliné.

Gending Tjatjondongan, pangawiting tabuh.

II. Tari Légong Kraton, Seni tari Baliné.

Sampun kadjanaloka, kabetjikan ipun.

4/4 2. DJOG ED-BANG KIT-MANIS.

Bangkit ma-nis djogédé badjang tjenik.

କେନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର ପରିଚୟ | ୧୦୦୦ +

Kenjir-kenjir kenjung manis mangé danin.

Mangid-mangid rarasé ngenjudang hati.

২।(১০৮৭)।(৭০)।০৯।০৭।০৮।০৮।০৮।০৮।০৮।

Bajuné buka arad, makita ngugut njitjipin.

2/4

3. PANGETJET-KUTA RAMIA.

+ ɔ | ɔ . ɔ | ɔ ɔ ɔ | ɔ | ɔ | ɔ .

Jang-gér jang-gir jang-gér jang-gor.

+ ɔ | ɔ . ɔ | ɔ) | ɔ | ɔ) | ɔ | ɔ .

Jang-gér jang-gir jang-gér jang-gur.

||: + ɔ | ɔ ɔ | ɔ ɔ | ɔ ɔ | ɔ .

1^e. Jang-gir jang-gor jang-gar jang-gir.

1^e. + ɔ | ɔ) | ɔ | ɔ | ɔ | ɔ | ɔ :
1^e. Jang-gur jang-gar jang-gér jang-gur. - 2^e.

+ ɔ | ɔ ɔ | ɔ ɔ | ɔ ɔ | ɔ ɔ .

Jang-gor jang-gér jang-gir jang-gor. - 2^e.

I. Kuta ramia , nandang bungah.

Kuta ramia , ngranjab murub.

1^e. Ngranjab murub kadi banu. - 2^e.

1^e. Laliané mapepelok. - 2^e.

II. Laliané mapepelok.

Lalian mapelok batu.

1^e. Batu Tjina ngendih murub. - 2^e.

1^e. Ngendih murub kadi mirah. - 2^e.

Noot : Suara 1^e dan 2^e dinjanjikan
silih ganti, kemudian bersama.

2/4

4. MADJANGGERAN.

0 | 2 7 | 0 . 7 | 8 7 | 0 0 . 8 | 5 8 | 0

I. Ra-tu A-ju ngiring Ra-tu ma-djanggérán.

||: +) | \ 7 |) . -) | 5) 1 | 4 7 : ||

Astruk i -djang-djang i-djang-gér. 2x.

८१८८६४०८५८७८

Tan pén-dah ka - di Da - da - ri.

+ 100% | 20 | 80 | 20 | 100% +

Kelap - ke - lap nga-lap bu_nga.

710) 1 1.61811117.5 C

Langsing landjar pa-mu-lu-né njan-dat

610.000 + 100 = 6100.000

ga-ding. A-sin Ra-tu ma-djang-gér-an.

+ | 0 . 0 | C 6 | C 0 | C 7 | 0 + | + |

Ke-djit é -njor ku - da ti - ang.

II.+ Sekan djanggér, tiang kétjak ipun djanggér.

-Aruk idjang-djang idjanggér. 2 x.

+Dédo- dé-do pak dé-do pong.

-Sriang entur - rora - ro-ti

Ratu Aju oneng Ratu madjanggérán

Raga lemuh magélohan.

Matand jek magulu-wangsu

+ . Kétjak.) Noot : Silih-ganti masolah -
 - . Djanggér.) magending.

2/4 5. DRAMA GONG.

+ ɔ 7 ɔ | ɔ . ɔ | 7) 8 7 | 8 . |

Gam-be-la-né su-ba nja-lit ta-buh.

Jang - gir jang-gér jang-gur.

+ 1 ɔ 7 | 8 | 8) | 7 ɔ | 7 . |

Nga-lan-tu-rang la-lam-pan Dra-ma-né.

Jang - gur jang-gér - jang-gér.

+ 7 7 7 | 7 ɔ 7 | 7 ɔ | 7 . |

Ka-tje-ri-ta I Ma-dé Um-ba-ra.

Jang - gér Jang - gar Jang-gar.

+ 7 7 7 | 7 8 7 | 7 7 | 7 . |

Ka-sa-re-ningin an-tuk sa-wi-tran-nja.

Jang - gér Jang - gur jang - gér.

+ 7 7 7 | 7 7 7 | 7 7 | 7 . |

Ma-ga-gon-djak ring da-gang tu-a-ké.

Jang - gir jang-gur jang-gor.

+ 7 7 7 | 7 7 7 | 7 7 | 7 . ||

Sa-mi nam-piak ma-si-la ti-ding.

Jang - gér jang-gor jang-gir.

2/4 6. SANGHIANG.

Ngisep: Janggér janggor janggar jangsurr.
Hiang Da-da-ri saking suarga.

Janggir janggor janggar jangsurr.
Hiang Da-da-ri ngendon masolah.

Ngumbang: Janggur janggor jangi r jangsurr.
Ma-so-lah ring na - tar pu - ra.

2/4 7. SANGHIANG DADARI.

11/10/1991 10:41 AM Page 119

1. Kembang Djenar pangundang Dada-ri A-gung.

Sa-né-sa-né be-tjik, be-tjik-be-tjik undang.

+ 7 | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

Sang Su-pra-ba sa - king Kén - dran.

2. Ju Dadari, angrangsuk busana luih.

Sami sarwa emas masasotjan.

Ngendih murub saking tawang.

3. Saking tawang, gandané dupa merik sumirit.

Sembar-sembar wangi ring kasturi.

Merbuk harum saking Suarga.

4. Sekar Emas, sandingin pudak anggrek geringsing

Tiga-tiga kant juh, manas soli sémpol.

Kedapané malalépé.

2/4

8. SANGHIANG DJARAN

||:G|G C|G G|G G|G +

Sanghiang Dja-ran ma-tju-ni-ga.

Se-ra-pa-tan ku-da Dé - wa.

• ۱۶۰ // سیمین و نهمین

Ma-ban-ten sum-ping ke-la-di.

A-pang éng-gal-éng-gal na-di.

9. KING JANG-KINTJUNG.

SEMBAR PAGULINGAN

sur. Jang-gar jang-gor jang-gar jang-surr...x.
Ta-ta-bu-ha-né , ma-kintjang-kintjung.

jang-gor jang-gar jang-gér jang-sirr.
Sa-u-pa-ka-ra-ning ma-kintjang-kintjung.

jang-gér jang-gor jang-gur jang-surr.
Ma-j-leh ma-go-uh

Ma-i-leh ma-se-gch ma-ta-buh a-gung,

Jang-gur jang-gor jang-gér jang-surr.
Le barang daksinané

Jang-gar jang-gor jang-gar jang-surr..x.surr.
U-pa-ka-ra-né ma-kintjang-kintjung.



2/4

10. D J E B U G G A R I.

SEMBAR PAGULINGAN .-

7 0 | 0 7 | 2 + 0 | 0 2 6 | 2 +

Jang-gir jang-gér jang-gir ja-jang-surr.

Sa-né mang - kin u-né-né sampun pu-put.

1 | 2 6 | 2 m | 2 7 | 2 +

Jang-gur jang-gur jang-gor jang-gur.

Ti-tiang nu-nas si - tja pa - mit.

1 | 0 0 | 7 2 | 0 1 | 2 +

Jang-gir jang-gér jang-gir jang-gur.

Ma - ka ki-rang langkung i - pun.

1 | 0 0 | 7 2 | 0 2 7 | 0 +

Jang-gir jang-gér jang-gir jang-gur.

Si-nam - pu - ra sa-reng sa - mi.

1 | 0 0 | 7 2 | 0 + 1 | 0 0 | 7 2 | 0 + ||

Jang-gur jang-gor jang-gur jang-surr.

Ta-buh Dje-bug-ga-ri pa-mu-pu-ting-a-tur.

2/4

11. A N G K L U N G.

0 1 | 0 . 0 | 0 0 | 0 0 | 0 + |

Bul si-du katjang tun-dak, ma-i di-ni gempal.

0 1 | 0 0 | 0 + 1 7 . 0 | 0 0 | 7 7 | 0 + |

Dong Dangin Tjéblok, tjéblok ka-li-ko-dok.

7 . 7 | 0 0 | 0 7 7 | 0 + | 0 0 | 0 0 | 0 . |

E -résang ngiang-ngiong, tjelepuk gantung.

7 7 | 7 7 | 0 0 | 0 + 7 | 7 7 | 7 7 . 7 |

Se-ma-ga pi-tung ka-tih, kamben Djawa kam-

0 1 | 0 + 0 | 0 0 | 0 . 0 | 0 0 | 0 + ||

ben Ba-li. Na-si ku-ning ma-bé si-ap.

13 WANG SINANDJOK.

4/4

GAMBANG.

Por-por sinand jok, dara-né wang sinand jok.

Tumbak su-sun dadalanné djit manjingkrung.

1. 19. 7 7 7 | 7 + 7 0 | 1 · 1 0 | 7 +
Tjétrung anggo gandrung. Pusungang rambuté.

ନାମ | ୧ • ୧ ଲାଲିନ୍ତାହେ ତେପନ ହୁଦିଜାନ
Anto-lin su-a-hin. La-linta-hé tepen hud jan.

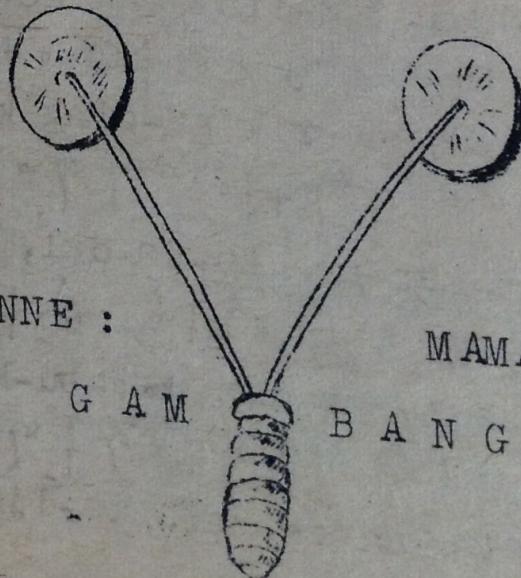
Ta - mo - ro - né men-tang - men-ting.

Ka-kul . . pu - jung, gon-dang . . mi - si.

Eda ngulgul ti-ang, ten-das ti-ang la-ngu.

Apa anggon njimbuh, maséntok kén ma-su-ji

Njén ané njimbuh , embok tekén be-li.



DAJANNE :

MAMANGGUL

G A M

B A N G

2/4 13. G A M B A N G.

+ 7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | + 7 | 0 7 | 0 7 |

Engkruk-engkruk pa-da ma-so-pan. No-ta dja-

7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | + 7 | 0 7 | 0 7 |

dja, no-ta bi - u. Ma-ki-nju-kan bu-ngut

7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | + 7 | 0 7 |

I Njan-tog, bu-ngut I najn-tig. Kre-djit

7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | + 7 | 0 7 |

bu-ang ma-na-kan sam-pi ki-lang-ki-lung.

+ 7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | + 7 | 0 7 |

Em-pak-em-pak ka-ju bu-nut te-dan sam-pi.

7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | + 7 | 0 7 |

Bé ku-tjing, tu-lang tji-tjing, né ma-bun-

7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | + 7 | 0 7 |

tjing. Méng-méng dju, méng-méng dju di-ka-

7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | + 7 | 0 7 |

ju ma-ti. Da-ging-da-ging tum-bak bang -

7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | + 7 | 0 7 |

kung né di Sa-ding. Ta-lin méng, ta-lin

7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | + 7 | 0 7 |

méng ke-dul-ke-dul, ta-lin méng ke-dil-ke-

7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | + 7 | 0 7 |

dil. Djangkriké-djangkrik ga-ding ku-ma -

7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | + 7 | 0 7 |

lindjeng ma-kem-bar-an. Ku-da-dal, ku-di-

7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | + 7 | 0 7 |

dil di-dje-lin-djing da-uh tem-bu-ku.

+ 7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | 0 7 | + 7 | 0 7 |

Ke-lod ka-uh a-bian te-gal, ka-dja bu -

0.7|0.2|0.2|0.2|0.2|0.2|

kit ka-uh ma-esong bo-long.

kit ka-uh ma-esong ^{oo-10ng}.
5 5 | 5 5 5 | 7 7 7 7 | 7 +

I Bi - bi nge-lah dja-ra-né djém-brak.

7 7 | 7 7 || 7 2 | 0 . | 5 7 5 7 | 0 .
Ta-rén-tja - ta-rén-tjo, kur-ke-te-kuk.

SEKAR MAT JEPAT.

2/4 1. M I D J I L.

$g_1 \circ g_1 \circ \dots \circ g_1 \circ g_1 \circ \dots \circ g_1 = g_1$.

Ba-san dju-kut : I - sén dja-é ku-njit.

+ 1.0715 e 1.02110 + 1.02110 6102616

Ke-su-na lan tje-kuh. Ba-wang sra ta-bia,

+ 10.00 Cents

a - ge-nep i - sin - né.

+ 1.61c \bar{u} \bar{v} \bar{w} \bar{z} + 0.01c \bar{u} \bar{v} \bar{w} \bar{z}

La-ut in-tuk , a - se -min a - be -dik.

ବୁଦ୍ଧି କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର

Go-hin u-jah le-ngis. Go-hin u-jah le-ngis.

En-to ang-gon ba-san dju-kut

(Djaen-djaen).

2/4

2. P U T J U N G .

- Ca | Ca | Ca | Ca | Ca | +
Pupuh tembang:
Ba - san dju - kut. 4 = dung.
+L Ca | Ca | Ca | Ca | Ca | Ca | +
I - sén dja-é ku-njit tje-kuh. 8 = dung.
Ca | Ca | Ca | Ca | Ca | Ca | +
Ba-wang lan ke-su-na. 6 = dang.
+L Ca | Ca | Ca | Ca | Ca | Ca | +
Se-ra ta-bia a-sem le-ngis. 8 = ding.
+? Ca | Ca | Ca | Ca | +
Ra-tjik ma-lu. 4 = dung.
+L Ca | Ca | Ca | Ca | Ca | Ca | +
Dja-ngin u-jah sa-da ra-sa. 8 = dang.
Pariasi +L Ca | Ca | Ca | +
Atut gambelan : Sa-da ra - sa.

3/4

3. K U M A M B A N G .

- Λ | Λ · Λ | Λ · Λ | Λ · Λ | +
Ring se - ko - lah. 4 = dang.
Λ | Λ · Λ | Λ · Λ | Λ · Λ | Λ · Λ | +
Ge-nah ma-la-djah-ang bu-di. 8 = ding.
Λ | Λ · Λ | Λ · Λ | Λ · Λ | +
Ng'ru-ruh ka-wi-kan-an. 6 = dang.
Λ | Λ · Λ | Λ · Λ | Λ · Λ | Λ · Λ | +
Ma-ka-mi-wah tu-tur be-tjik. 8 = ding.
Λ | Λ · Λ | Λ · Λ | Λ · Λ | Λ · Λ | + ||
Be-kel-ang ka-jang ka-we-kas. 8 = dang.

3/4	4. <u>B A S U R.</u>	
	♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ . +	
Ko-tja-pan I Njo-man Ka-rang		8 = dang.
♪ ♩ . ♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ . +		
Ma-u-mah di Ban-djar Sa-ri.		8 = ding.
♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ . +		
Wen-ten pia-nak-nja-né da-dua.		8 = dang.
♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ . +		
Sa-mi pa-da e-luh - e-luh.		8 = dung.
♪ ♩ . ♪ ♩ . ♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ . +		
Né ke-lih-an a-dan-in-nja.		8 = dang.
♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ . +		
Ni Su-kas-ti.		4 = ding.
♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ . +		
Né tje-rik-an Ni Re-dja-sa.		8 = dang.

3/4	5. <u>E M A N - E M A N.</u>	
	♩ ♪ . ♪ ♩ . ♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ . +	
E-man - é-man Gus-ti Wa-jan.		8 = dang.
♩ ♪ . ♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ . +		
Da-né a-sin ni-kul be-dil.		8 = ding.
♩ ♩ . ♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ . +		
Da-né lu-nga nung-gang dja-ran.		8 = dang.
♩ ♪ . ♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ . +		
Ba-be-kel-an né ma-ke-rug.		8 = dung.
♩ ♪ . ♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ . +		
Pan-tes i-ring-ang la-lan-tjan.		8 = dang.
♩ ♪ . ♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ . +		
Bi-lang sam-ping.		4 = ding.
♩ ♪ . ♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ ♪ . ♪ . +		
Ta-miang ku-le-mé ma-ngam bier.		8 = dang.

Noot : Basur = Eman-éman = Ginada.

3/4

6. PUFUH GINANTI

212. 712. 710. 710. 811. 212. 011.

Ti-tiang I Djugul A-punggung. 8 = dung.

+ 100 C | 2. 8 | C. 2 | 100. 1 | 10

Ma-da-sar baan po-ngah djua-ri. 8 = ding.

+ 1.000 0 | c. 7.000 0 . 0 | c

I-seng nga-we ga-gu-ri-tan 8 = dang

5 | 2.0.7 |) . 0 | 0 | 0.4 | 2.0.0 | , +

Ma-tem-bang pu-puh Gi-nan-ti. 8 = ding.

+0.00e+00 | C.6|5.0|C.6|C.6|C.6|

This na na wang mi rub tem bang 8 - dang

Tua-ra na-wang pu-pun tem-bang.

Bong-lish-zi-lu-hs-nong-paa-wi 8 m ding

2. Pinih riin titiang matur

Geng ampuar sareng sami

Jening wenten sane iwang.

Tuna-liwat kirang-luih.

Mangda ledang mamatutang.

Mapitje pangeling-eling.

3. Para sisi ané makidung.

Legane ngebekin gumi.

Siu bagia aketi sadia.

Antuk Pamréntahé mangkin.

Ngawentenang sekolahahan.

Genah maladjahang budi.

3/4

7. PUPUH PANGKUR.

+ 1.0.0 | 0.0 | 1.0.0 | 0.0.0 | 0.0.0

I Pang-kur dja-ni ko-tja-pan. 8 = dang.

212.710.10+

Ma-pi ri-rih. 4 = ding.

+ . 0 . 0 | 1 . 0 | 2 . 0 | 3 . 0 | 0 . 0 | +

Pangkah mi-lu ba-reng nga-wi. 8 = ding.

5 | 2 . 7 | 1 . 7 | 1 . 1 | 1 . 0 . 0 | 0 +

Ang-gon pa-nje-li-mur i -buk. 8 = dung.

I -buk ma-nah ma-nge-neh-ang. 8 = dang.

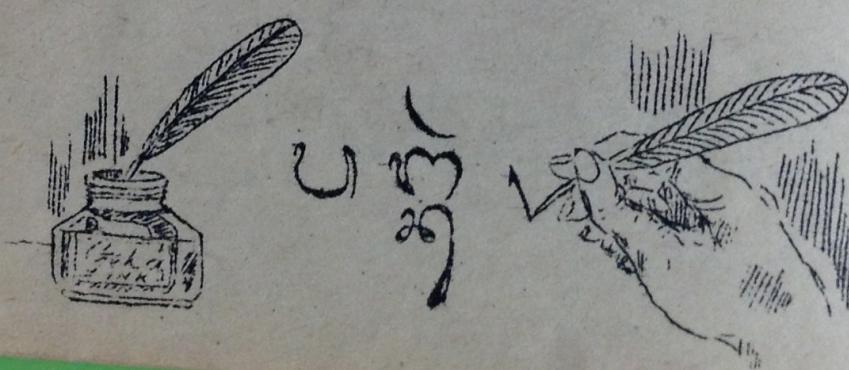
+ 0.10051000

Tua-ra lé-nan. 4 = dang

Ma-nge-neh-ang ba-sang se-duk. 8 = dung

Ra-sa tua-ra pa-ju nja-kan

Ban be-lo-gé ti-dong gi-gis



3/4 8. PUPUH SEMAR ANDANA.

+ 1.0. 4 | 6. 0 | 5. 0 | 3. 0 | 0

A - pa sa-dja ma-nu-ma-di. 8 = ding.

+ 100 | 500 | 200 | 500 | 100 +

Da-di djad-ma bu-ka kék-né. 8 = dang.

5|7.7|11.7|3.77|2.0|+

Ba-as ka-li-wat la-tju-ré. 8 ii dong.

7 | 2.0.72 | 2.0.72 | 2.0.72 | 2.0.72 |

Tua-ra ta-én mang-guh su-ka. 8 ii dang.

7 | 7 . 7 | 7 . 7 | 7 . 7 | 7 . 7 | 7 . 7 | 7 . 7 | +

Sa-king ra-ré sam-pun la-ka. 8 = dang.

Ma na wi tan a - da su-mu 8 = dung

۷۱۰۰۲۱۷۰۳۱۷۰۰

Ma-nung-kul-ang sek-sek ma-nah. 8 = dang.

- Tan djenek tadah aguling.

Rasa tanpa atma djiwa.

Dekdek lidek djadjeroné.

Kadi gedahé pantigang.

Bentjar sambeh jan rasajang.

Ülun angen dekdek renjuh.

Kebus kara buka lablab.

3/4

9. PUPUH DURMA.

- 0|2.2|2.2|2.2|2|2.2|2|2.0|0| +
Tja-i Dur-ma pia-nak ba-pa pa-ling wa-jah. 12a.
7|2.2|2|2.2|2|2.2|2|2.0|0| +
Tum-buh tja-i we-las asih. 8=i.
0|2.2|2|2.2|2|2.0|0| +
Ka-ting-ga-lan bi-ang. 6=a.
0|2.2|2|2.2|2|2.2|2|2.0|0| +
Dju-mah tja-i a-pang me-lah. 8=a.
0|2.2|2|2.2|2|2.2|2|2.0|0| +
Ba-pa lu-as na-ngun ker-ti. 8=i.
0|2.2|2|2.0|0| +
Ngu-mung a-las. 4=a.
7|2.2|2|2.2|2|2.2|2|2.2|2|2.0|0| + ||
I-de-pang dja ba-pa ma-ti. 8=i.

2. Peladjahin tjai maningkahang awak.

Mamunji peladjahin.

Ngadu sasebengan.

Semu ulaté djedjerang.

Kemikan bibihé manis.

Anggon ngalap.

Tresnan anaké ring tjai.

4/4

10. S I N O M.

- I-seng-i-seng - an ma - nju-rat. 8=a.
Na-ning se-ka - ré ka - wi-di. 8=i.
Ma-nga-pus Be - ra - ta ju-da. 8=a.
Ma-ngi-ket-ang mu - nji Ba - li. 8=i.
Si-nam-pu-ra sa - reng sa - mi. 8=i.
An-tuk i - da da - né i-pun. 8=u.
Ma-mung-gel pu - nang tje - ri-ta. 8=a.
Duk Sang Sa-lia sé - na - pa-ti. 8=i.
Sam - pun pu - put. 4=u.
Ka-bi-sé-ka dja - ja - dja - ja. 8=a.

Noot : Indajang gentosin antuk gending

Sinom sané lianan.

Karangan Gurù.

11. PUPUH ADRI.

3/4

2|7 ·) | 1 · · | · +

I - seng ti-tiang

4=a.

1|1 · 7|1 ·) | 7 · · | · +

Mi-lu nga-wé ki-dung.

6=u.

7|) · 1|) · 7|1 · · | · +

Ka-li - wat pang - ka-hé.

6=a/é.

7|1 · 2|1 · 7 · 1|) · 7|1 · · | · +

Nganggé tom-bang pu-puh A-dri.

8=i.

2|7 ·) | 1 · 7|1 ·) | 7 · · | · +

Nja-li - mur-ang ma-nah i - buk.

8=u.

7|7 · 7|1 · 2 · 2|1 ·) | 7 · · | · +

Tan sé- ngeh ring a - wak dju-gul.

8=u.

1|1 · 1|1 · 2|1 · 7 · 2|7 | 2 · · | · +

An-tuk ma-nah lin-tang sa-rat.

8=a.

2|2 · 1|1 · 2|1 · 7 · 7|1 · 2 · · | · +

Ma-da - sar baan be-log beng-kung.

8=u.

1|1 · 1|1 · 2|1 · 7 · 2|7 | 2 · · | · +

Tua-ra na-wang pu-puh tem-bang.

8=a.

2|2 · 2|1 · 7 · 1|1 · 7|1 · 2 · · | · + //

Ma-da - ma-da a -nak wi-kan.

8=a.

3/4

12. PUPUH DÁNG DANG.

♪ | ♪ . ♪ | ♪ | ♪ . . | . +

Dang-dang la - ra.

4=a.

♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . . | . +

La-tjur ti-tiang bu-ka dja-ni. 8=i.

♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . . | . +

Ma-ra ngra-sa.

4=a.

♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . . | . +

Ra-sa tan pa bra-ja.

6=a.

♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . . | . +

Bra-ja -né gu - nan a - wa-ké. 8=a/é.

♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . . | . +

A-wa - ké tong bi-sa nge-lud. 8=u.

♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . . | . +

Lu-din ti-was bu-ka dja-ni. 8=i.

♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . . | . +

Ma-ra ngra-sa te-kén a - wak. 8=a.

♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . . | . +

Ma-la - djah-in tu-juh. 6=u.

♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . . | . +

Tu-juh ti-ang sa - i mu-tang. 8=a.

♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . . | . +

Mu-tang a - mah. 4=a.

♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . . | . +

A-ma - hé tong da-di tu-nain, 8=i.

♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . ♪ | ♪ . . | . + ||

Se-pi - ang tan pa-ju nja-kan. 8=a.

3/4

13. PUPUH DEMUNG.

① | ① . ① | ① . ① | ⑤ . ⑧ | ⑪ ⑩ | ⑩ +

Ba-bah Sam-pik nje-mak mang-si. 8=i.

⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ +

Tur ma - nju-rat. 4=a.

⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ +

Ne-gak nu-lis ia ma - ngun-tul. 8=u.

⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ +

Su-rat pra-ja ka-tur. 6=u.

⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ +

Ring sang ka-di ra-tih. 6=i.

⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ +

Ti-tiang ma-na - we-gang pi-san. 8=a.

⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ +

Nu-nas be-kel ring i - ra-tu. 8=u.

⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ +

Be-kel - ang ka-jang ka - we-kas. 8=a.

⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ +

Ti - ti - ang ma - pa-mit ma-ti. 8=i.

⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ +

Ma - ti nja-kit - ang i dé-wa. 8=a.

⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ . ⑨ | ⑨ + ||

I De - wa tan kah-jun nu-lung. 8=u.

3/4 14. W A R G A S A R I.

710.012.717.021952 2.010+

I -Da Ra-tu sa-king lu-hur. 8=u.

7 | 7 . 7 | 7 . 7 | C . G | E | 7 . 7 | +

Ka-u -la nu -nas lu -gra-né. 8=a.

+ 1.0000000000000000e+000

A-pang sam-pun ti-tiang tan-druh. 8=u.

Ma-nга -jap Ba -ta-ra mang-kin. 8-и

7|7.7|7.2|1.1.7|0.0|+

Ti-tiang ng-a-tur -ang pa- dia-ti 8-i

Ban-ten su-tji muang dak - si-na 8ms

Sa-mi sam-pun pu-put

Pra-té -ka-ning sa-dji. 6-i

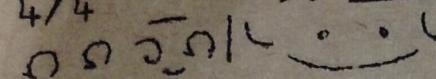
Noot : Tambéhin malih antuk

Kidung-kidung Yadaia

sané li anan

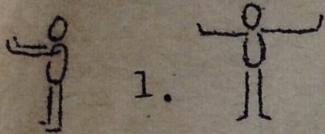
15. TAN TRI KAWITAN.

4/4



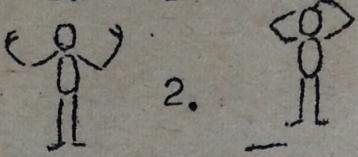
Wu - wu - sen

1.



Bu - pa - ti

2.



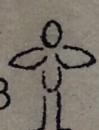
1=Ngembat
samping.
2=Ngusud
gelung.

Ring Pe - te -

Li Na - gan -

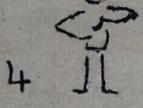
tun.

3



3=Njigug.
4=Milpil.

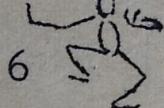
4



Su - ba - ga - wir -

ja si - ni - wi.

5

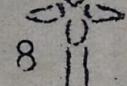


5=Nand jek.
6=Najog
nénggéng.

Ka - dje - rih - in

sang Pa - ra Ra - tu.

7



7=Nand jek.
8=Njigug.

Sa - lu - an - ing

Djambu - warsa - di.

9



10



9=Nind jc.
10=Andulu
ngaad.

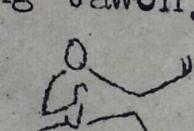
Pra - sa - ma a - tur

kembang tawon.

11



12



11=Kadéan.
12=Matata-
nganan.





